**KIỂM TRA 15 PHÚT**

**Đề**: **Hình ảnh bãi cát và người đi đường trong bốn câu thơ đầu bài “Bài ca ngắn đi trên bãi cát” – Cao Bá Quát**

*Trường sa phục trường sa*

*Nhất bộ nhất hồi khước.*

*Nhật nhập hành vị dĩ.*

*Khách tử lệ giao lạc.*

**Đáp án:**

*-* Hình ảnh *“bãi cát”.* Điệp từ :“Trường sa”: Gợi lên bãi cát dài và rộng bao la như kéo dài đến vô tận. Không gian góp phần gợi lên sự cô đơn, bé nhỏ của con người.

- Thời gian: *Mặt trời lặn.* Nghệ thuật tương phản “ *mặt trời lặn – chưa dừng bước*” 🡪 tâm trạng cực nhọc, mệt mỏi của người đang lầm lụi đi trên bãi cát dài.

***🡪 Ý nghĩa tượng trưng: (****Bãi cát)*

+ Con đường công danh của tácgiả.

+ Đường đời bế tắc đối với tầng lớp trí thức trong xã hội phong kiến.

- Sử dụng hình ảnh tượng trưng giàu ý nghĩa.

- Phép điệp, tương phản.